

LA RUBRICA DELLA PROF! - USCITA N 1 - 15 LUGLIO 2022

IL CORPO – Carol Ellis – Piemme

Ambientazioni gotiche, personaggi inquietanti, crimini ed enigmi intricati sono solo alcuni degli ingredienti che si possono trovare nella collana **Giallo e Nero** edita da **Piemme**.

Il Corpo di Carol Ellis ne è un esempio.

Pubblicato per la prima volta in Italia nel 1998 come Giallo junior Mondadori, il lettore viene subito rapito dal prologo che apre il libro

Il ricordo tornò tutto intero, non frammentato. Vide volti, sentì le grida...allora non aveva urlato. Adesso non poteva farlo. E adesso era troppo tardi.

e lentamente, attraverso uno stile semplice ed immediato, viene portato a fare ipotesi sulla possibile identità del colpevole e del suo movente.

La storia parte da un annuncio

Cercasi lettrice affidabile e responsabile. Orari flessibili.

al quale risponde Melanie Jacobs da poco trasferita dal Texas a Clifton nel Massachusetts e alla ricerca di un lavoretto estivo prima di ricominciare la scuola. Questo le sembra perfetto ma, quando si presenta a Casa Randolph, ad attenderla c'è la fredda Governante Georgia Hudson, il Signor Stuart Randolph e soprattutto sua figlia Lisa, una ragazza paralizzata e muta a seguito di una caduta da un dirupo avvenuta in circostanze misteriose. Certo, la partenza non è delle migliori, ma Melanie non è il tipo di ragazza da farsi suggestionare dalle sensazioni negative avvertite fin dal momento in cui ha fortunatamente evitato un tamponamento quasi alle porte di Casa Randolph

Non era un buon auspicio. Forse doveva lasciar perdere e tornare a casa.

per cui accetta l'incarico. Da quel momento inizia ad essere una compagna per Lisa. Ad accomunarle, l'amore per un romanzo in particolare: *Jane Eyre* di Charlotte Bronte, lo stesso che Lisa stava leggendo prima dell'incidente e mai terminato. Lo continua per lei Melanie, ogni giorno, in una stanza che doveva essere bellissima, ma che in realtà

era una prigione. E la prigioniera era una ragazza della sua età, seduta su una sedia a rotelle al centro di una stanza fredda e tetra.

Già dalle prime pagine Melanie ha la sensazione che Lisa provi a comunicare con lei

Melanie si fermò. Un movimento aveva catturato la sua attenzione. Lisa aveva sollevato la mano appoggiata sulla sedia a rotelle...

sottolineando precisi passaggi del romanzo; giorno dopo giorno si rinforza sempre più l'amicizia e la comunicazione silenziosa tra le due ragazze. Ruotano però intorno a loro vari personaggi: l'algida governante che, attraverso telecamere a circuito chiuso, controlla le due ragazze mentre leggono, l'ingombrante Garrett Bailey fidanzato di Lisa, l'ambiguo Jeff giardiniere della tenuta, un misterioso forestiero ospite della tenuta, vari amici di Lisa che sminuiscono le supposizioni di Melanie.

Il filo che lega tutti i passaggi di *Jane Eyre* che Lisa indica ogni giorno porta alla fine Melanie a ricostruire una "trama dell'orrore" che racconta la verità del suo incidente e scoprire il vero colpevole.

Il Corpo di Carol Ellis inizia come un giallo, ma lentamente si tinge con le tonalità del thriller attraverso l'utilizzo semplice e chiaro di elementi quali eventi misteriosi, suspense, tinte fosche delle ambientazioni e alcuni strani incidenti.

Forse ad un lettore particolarmente attento non sfuggirà che, in alcuni passaggi, il ritmo della storia risulta essere un po' troppo "accelerato" e in altri un po' lento. Di certo però non rimarrà deluso dal colpo di scena finale.

Ordinate la vostra copia su whatsapp al numero 3495572286 e passate in libreria a scoprire questa bellissima collana! Vi aspettiamo