

LA RUBRICA DELLA PROF! - USCITA N 6 - 15 ottobre 2022

Ladra di Jeans – Giuliana Facchini – Sinnos Editrice

Di che colore è l'euforia? Che colore hanno l'odio, la repulsione, il dubbio? **Giuliana Facchini** in **Ladra di jeans** edito da **Sinnos** miscela colori e stati d'animo delle protagoniste al fine di dare al lettore una storia dalle tinte fosche e inquietanti.

La storia parte da una madre e la figlia maggiore Lali che tornano a casa con delle buste contenenti indumenti che sembrano nuovi. In realtà, sono vestiti usati e donati alla parrocchia per chi ne ha bisogno. Tra questi c'è anche un jeans con un meraviglioso ricamo floreale. Le due donne ne sono entusiaste, sono certe che quel costoso jeans starà benissimo sul fisico asciutto di Padma, la figlia minore.

Il giorno dopo la ragazza li indossa per andare a scuola, ignara del fatto che nella sua classe c'è anche Gemma, colei che ha indossato proprio quei jeans fino all'anno precedente e che nulla sapeva della donazione che sua madre aveva fatto alla parrocchia. Sulle prime Gemma è incredula, vede come la compagna li indossi perfettamente e ne è quasi invidiosa.

Se stavano a Padma, per lei ci sarebbero volute due taglie in più, se non tre. Come era riuscita a entrare in una 42 per poi, dopo l'inverno, ritrovarsi a indossare una 46? Forse anche una 48 accorciando un bel po' l'orlo.

Dall'atteggiamento sempre solitario e distaccato in classe, ora Gemma tenta un avvicinamento a Padma per cercare di capire da dove provenissero quei jeans; prova a metterla in difficoltà con domande riguardanti il negozio nel quale li ha acquistati e, alla fine, Padma è costretta a dirle la verità.

«Un po' mi vergogno a confessarlo. Questi jeans... è vero che sono molto belli ma non li ho comprati...».

«Li hai rubati?», chiese Gemma alzando un sopracciglio con aria divertita.

«No!», esclamò l'altra scandalizzata. «Mia madre prende i vestiti usati nei locali della parrocchia»

Le due ragazze non possono essere più diverse: l'una grassoccia, sfacciata, subdola, l'altra slanciata, timida e ingenua. L'una italiana, ribelle verso la famiglia e famelica di attenzioni e cibo. L'altra indiana, inserita in una famiglia umile ma molto unita e divoratrice di libri.

Nonostante questo, si instaura tra loro un rapporto di amicizia; se per Padma il loro legame è basato sulla sincerità e la condivisione dei propri pensieri e stati d'animo, per Gemma diventa teatro di ambiguità e gelosie portate alla fine della storia alle estreme conseguenze.

L'autrice regala ai lettori una storia forte che scardina stereotipi e mette in evidenza le difficoltà che tanti adolescenti incontrano vivendo in un mondo che è prevalentemente fondato sull'immagine. Gemma non ha solo un fisico pesante, è la sua stessa anima ad esserlo. Lo si percepisce quando schiaccia i suoi veri stati d'animo sotto il peso di sorrisi sociali durante una serata in pizzeria con gli amici, quando il cibo diventa la sua attrazione e la sua repulsione, quando usa le debolezze della sua amica per sentirsi dominante su di lei.

Giuliana Facchini dà ad ogni capitolo il nome di un colore indicante uno stato d'animo diverso. Questi capitoli, scritti in terza persona, si intervallano con alcuni che presentano la narrazione in prima persona di Gemma che racconta gli eventi dal suo punto di vista. Sono proprio questi ultimi che fanno entrare il lettore nella vera psiche di Gemma e che, probabilmente, sconvolgeranno di più.

Un libro che necessita una lettura attenta da parte di giovani lettori, ma forse anche di qualche mediazione da parte dell'adulto.

La Prof!

Ordina la tua copia su whatsapp al numero 3495572286.

La Prof!

Ordina la tua copia su whatsapp al numero 3495572286.

Ti aspettiamo!